

## Söktext till teaterlinjen - Fridhems Folkhögskola - Prov 1

Texten är hämtad från pjäsen "Sårskorpor" skriven av Maria Blom. Den är något bearbetad för att passa söktillfället. Du behöver inte känna till hela pjäsen, utan du kan göra din egen tolkning utan att ta hänsyn till karaktärernas berättelse och relation så som den skildras i pjäsen. Men det kan, naturligtvis, vara till god hjälp att läsa pjäsen.

### Virve

*Virve avslutar en minst sagt hemmagjord aerobicshow. När hon är färdig så säger hon till Timo:*

Jag har jobbat på det här hur länge som helst men jag har liksom inte haft någon att visa upp det för. Nu förstår du kanske varför jag håller mig hemma. Jag gillar sånt här. (*hon drar i dräkten*). Jag har sytt den själv. Du kan ju tänka dig vad som skulle hända om jag kom till ett gym iklädd den här: folk skulle glo, spy och snacka skit om mig i flera år.

Men det här är ju det som jag tycker är fint, och man vill ju visa upp det som man gillar. Så jag tänkte passa på nu när vi har börjat lära känna varandra.

Jag vill verkligen bli aerobicinstruktör. Inte som jobb alltså, mer som en hobby. Jag skulle kunna rädda folk från fett på kvällar och helger. Vet du vad som hände idag? En fotocellstyrd dörr öppnade sig för mig. Dom har inte känt av mig på flera år. Har helt enkelt inte varit inställda på att registrera såna som mig. Så då tänkte jag på att jag nog är väldigt glad över att jag hoppade ner din lampa, annars hade vi ju aldrig träffats. Det är sånt som man måste komma ihåg om man någon gång byter bostad, att det är bra att hoppa ner lampor, för annars kanske man aldrig kommer att ens säga hej till den som bor där under, och det vore ju bra dumt. Bo så nära, men kanske aldrig mötas.

Oj vad jag pratar. Jag har inte pratat med någon på så länge, det är som att jag har fyllts med massa prat som inte har kunnat komma ut för det har inte haft några öron att åka in i. Men nu är du här med dina öron och då bara forsar och flödar det ut en massa ord. Vad säger du? Tyckte du om det?