

## Söktext till teaterlinjen - Fridhems Folkhögskola - Prov 1

Texten är hämtad från pjäsen "Fria viljan" skriven av Daniela Kullman. Den är något bearbetad för att passa söktillfället. Du behöver inte känna till hela pjäsen, utan du kan göra din egen tolkning utan att ta hänsyn till karaktärernas berättelse och relation så som den skildras i pjäsen. Men det kan, naturligtvis, vara till god hjälp att läsa pjäsen.

Scenen innehåller en replik av en annan roll. Du får inte ha någon medspelare, alltså någon annan person, med i filmen. Så ge plats för repliken, som om du hör den/reagerar på den.

### Lillebror

Nej. Jag har inget problem. Jag dricker faktiskt sällan, men när jag är här, ja då dricker jag. Vad jag dricker! Då dricker jag för flera månader.

Klart jag dricker. Vem som helst skulle börja dricka här. Det är det enda man kan göra här. I det här huset. Men rödvin är en ganska klen tröst när jag blir påmind om det jag har glömt. Rödvinet gör mig ännu mer gråtmild och så får jag blå tänder och en vinrand runt läpparna. För att inte tala om huvudvärken.

I det här huset. Här är det alltid detsamma. Samma möbler.

Allting är likadant, allt ser ut som det alltid har gjort. Det är alltid samma.

Samma minnen, samma frukostgröt, samma rödvin. Allting samma. Samma luft.

### Minne av Mor

Hej Lillebror, min lillpojke.

### Lillebror

Mamma. Den där natten när jag kröp försiktigt så att mardrömmarna inte skulle följa efter mig. Det var då jag insåg det. Att allt var samma.

Mardrömmarna följer inte efter om man smyger ifrån dem. Och jag kan krypa försiktigt, så jag kröp försiktigt, försiktigt, försiktigt ner i din säng. Men det var en annan tant där i sängen bredvid Far.

En tant som såg ut som du Mor men som inte var Mor, skulle jag kalla henne Mor? Var Nya Frun Mor nu? Har du inte funnits? Du är mardrömmarna jag kryper ifrån men vad kryper jag till? Detsamma. Samma sak. Samma. Likadant. I det här huset så är allt samma.